



PROYECTO ESCUCHA COMUNITARIA

Colombia

Grupo Cadena de Valor / Grupo InvestigArte / Grupo Comunicación para la Ciudadanía / Grupo de Ciencias de la Gestión de la Corporación Universitaria Comfacauca (UNICOMFACAUCA). Grupo Producción, Gestión y Desarrollo (PGD) de la Universidad Politécnica de Madrid.



- 5 Igualdad de género
- 8 Trabajo decente y crecimiento económico
- 10 Reducción de las desigualdades
- 12 Producción y consumo responsables
- 17 Alianzas para lograr los objetivos



Plataforma LAC
para el desarrollo sostenible de
Latinoamérica y el Caribe



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID

ESCUCHA COMUNITARIA

La serie de proyectos que se presentan tiene como objetivo identificar, de forma conjunta con las Comunidades, sus necesidades y perspectivas, con la finalidad de conocer las oportunidades que cada una de ellas puedan tener en el desarrollo de conocimiento y emprendimientos.



COMPONENTES PRINCIPALES

Las actuaciones buscan, a través de procesos participativos y de escucha, articular las comunidades productoras con las instituciones científicas para idear, de forma conjunta, procedimientos que permitan la transferencia de soluciones tecnológicas y de estrategias sociales bien definidas y acordes con las necesidades y contextos propios de cada Asociación.

OBJETIVO

Diseñar estrategias conjuntas entre Comunidades y Academia aplicando sistemas de escucha comunitaria que permita dar respuesta a las necesidades técnicas, sociales y culturales específicas de cada una de ellas.

Es perentorio afrontar el relevo generacional de varias de las actividades productivas de las asociaciones. Es importante, formular propuestas que conduzcan a preservar el legado de las futuras generaciones, así como seguir re-pensando rutas que vinculen los principios de la soberanía alimentaria y el *buen vivir*, que eviten el abandono de las generaciones jóvenes de los ámbitos productivos que se han abordado con la escucha comunitaria de las asociaciones y agrupaciones.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

relacionados con el proyecto

5 IGUALDAD DE GÉNERO



8 TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO ECONÓMICO



10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES



12 PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLES



17 ALIANZAS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS



SOSTENIBILIDAD

La construcción conjunta del proceso de desarrollo sostenible permite que las Asociaciones se apropien del proyecto favoreciendo la ejecución y mantenimiento de las acciones transformadoras, al ser pertinentes con las necesidades sociales y culturales de cada Comunidad.

REPLICABILIDAD

Se han implementado, en varias asociaciones de diferentes sectores productivos, procesos de transferencia del conocimiento, así como de apropiación social, en virtud de fortalecer las unidades productivas y sus capacidades de transformación ante las nuevas dinámicas y necesidades de los diferentes sectores.

Grupo: Producción, Gestión y Desarrollo, Universidad Politécnica de Madrid (PGD-UPM)

Contrapartes / socios / actores implicados: Corporación Universitaria Comfacauca (UNICOMFACAUCA): Grupo Cadena de Valor, Grupo InvestigArte, Grupo Comunicación para la Ciudadanía, Grupo de Ciencias de la Gestión. Asociación Agropecuaria Municipal de Piendamó. Asociación de Productores Apícolas- ASPROAPIT de Totoró. Asociación de cocineros y cocineras Asomesalarga, Caucana de Dulces Típicos, Confituras Nilsa Hoyos, Artesanas Culinarias y cocinas tradicionales ubicadas en las plazas de los mercados. Cabildo de Totoró. Cooperativa Namoi NoJau. Resguardo Indígena Totoroez.



PROCESOS DE ESCUCHA COMUNITARIA EN CAUCA



DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El Departamento del Cauca se encuentra en la zona sureste de Colombia y es un territorio de los más quebrados y biodiversos. Por su situación, orografía e hidrografía tiene todos los pisos térmicos y condiciones climáticas desde el páramo hasta la zona xerofítica. Es un departamento rural en un 70% que basa su agricultura en el café, el aguacate, cacao, fique, caña de azúcar, caña panelera, piña y otros frutales. En la parte pecuaria la ganadería de doble propósito, la avicultura, apicultura y piscicultura aportan a su economía; además, tiene en el Pacífico y la Amazonia una reserva forestal importante.

Su capital, Popayán, cuenta desde 2005 con la designación de Ciudad Creativa de la Gastronomía por la Unesco, nombramiento que en las dos últimas décadas permitió generar nuevas expectativas alrededor del sector gastronómico - turístico y el arte culinario.

En este Departamento pluriétnico y multicultural, a iniciativa de Unicomfacauca, diferentes estudiantes de la UPM se han vinculado en procesos de escucha con diferentes asociaciones de productores y unidades productivas descentralizadas: la Asociación Agropecuaria

Municipal de Piendamó, la Asociación de Productores Apícolas (ASPROAPIT) de Totoró, la cooperativa Namoi NoJau del resguardo indígena de Totoroez, Caucana de Dulces Típicos, Confituras Nilsa Hoyos, Asomesalarga, Artesanas Culinarias y cocinas tradicionales ubicadas en las plazas de mercado de Popayán. La finalidad de los trabajos llevados a cabo fue identificar, de manera conjunta con las Asociaciones, sus necesidades. Esto permite diseñar e implementar actuaciones más eficaces al ser acordes con las características específicas que presentan cada una de ellas.

Asociación Municipal de Piendamó

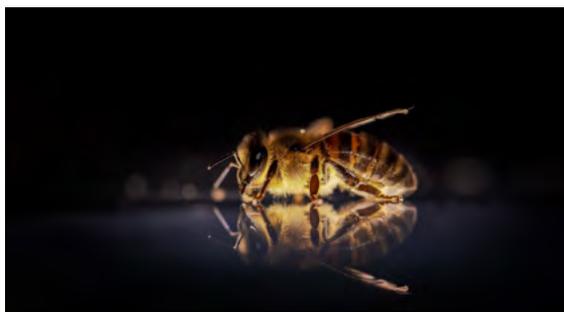
El municipio de Piendamó se encuentra ubicado en la zona centro del departamento y fue declarado como uno de los 170 municipios colombianos acogidos al Programa de Desarrollo con Enfoque Territorial por los problemas sociopolíticos que presenta la región. En este municipio, junto a la Asociación Municipal de Piendamó se busca una estrategia metodológica que permita la integración de la producción forestal sostenible y comunitaria, sensibilizando a las comunidades, y empoderando del concepto de producción forestal sostenible



y comunitaria como una estrategia de sostenibilidad (económica, ambiental y social), con perspectiva de género, y de cadena de valor para la comercialización de los productos forestales. Todo el proceso se ha realizado en colaboración con la Organización Internacional de Migraciones (OIM) y la Federación Nacional de Cafeteros que, junto a la Asociación, han identificado las necesidades en el proceso productivo del café.

Asociación de Productores Apícolas (ASPROAPIT), Totoró

El municipio de Totoró es conocido como “La puerta de Oro del Oriente Caucaño” por su estratégica ubicación, que lo convierte en un eje muy importante de comunicación. Es un municipio donde la población indígena representan el 65,5% de la población total del municipio con tres grupos poblacionales: Pueblo Nasa, pueblo Polindara, y el pueblo Totoroez. En Totoró los apicultores tienen un bajo conocimiento técnico y un manejo artesanal de la



apicultura desconociendo la importancia ecológica de las abejas. El objetivo de la actuación llevada a cabo con esta asociación es generar una estrategia de reconocimiento del proceso productivo apícola que permite identificar una línea de producción, envasado y pasterización de los productos apícolas generados en la asociación de apicultores.

Procesos de cocinas tradicionales y maestras pasteleras

Los saberes y sabores culinarios, tan arraigados en la cultura payanesa han hecho revivir en la ciudad de Popayán la recuperación de la cocina tradicional. En ese no querer dejar atrás esa tradición han surgido grupos organizados de cocineros y cocineras como Asomesalarga y Artesanas Culinarias ubicadas en dos de las plazas mercado más representativas de la ciudad, así como en el sector histórico. Así mismo, el sector de productoras de dulces tiene un largo recorrido tradicional, en el departamento en general y en la capital en particular. Con el gremio de maestras pasteleras se ha colaborado con Caucana de Dulces Típicos, Confituras Nilsa Hoyos y Artesanas Culinarias. Con estas asociaciones y diferentes cocineras y cocineros no asociados se implementaron procesos de apropiación social, acompañándolos en explorar y reconocer que las tradiciones no son estáticas al estar expuestas por dinámicas de mercado y políticas públicas, lo que permite a los negocios gastronómicos adaptarse a la demanda del consumidor actual, incrementando su éxito comercial.



Resguardo indígena de Totoroez y la cooperativa Namoi NoJau

El Resguardo Indígena de Totoroez se encuentra entre los municipios de Totoró y Silvia, al Oriente del Departamento del Cauca. Su economía se basa en primer lugar en la agricultura y, en segundo lugar, en la ganadería y sus productos derivados, además el sector piscícola se está fomentando en pequeños estanques. Todos estos productos se emplean principalmente para el autoconsumo, aunque algunos de ellos se comercializan.

Una de las prácticas vitales para mantener la soberanía alimentaria es el “Trau Misak”, un espacio de vida donde, además de sembrar plantas medicinales y hortalizas y fortalecer la seguridad alimentaria, permite la reunión de la familia para compartir conocimientos. La cooperativa Namoi NoJau nace en la última fase del proyecto Iraca, comenzado en 2015, y se constituye legalmente en septiembre de 2019, buscando comercializar el excedente de los “Trau Misak”. El trabajo realizado juntamente con los líderes indígenas de la zona consistió en desarrollar un modelo económico mixto que incluya formas de asociación propias (colectivos mingueros), para garantizar la soberanía alimentaria, el fortalecimiento económico del refugio y la pervivencia de las tradiciones.



OBJETIVO GENERAL

Diseñar estrategias conjuntas entre Comunidades y Academia aplicando sistemas de escucha comunitaria que permitan dar respuesta a las necesidades técnicas, sociales y culturales específicas de cada una de ellas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

OE1	Diagnóstico participativo de las necesidades de las asociaciones.
OE2	Diseño conjunto de actuaciones transformadoras: asociacionismo y emprendimiento.
OE3	Integración de las comunidades en redes relacionales y organizativas con otros actores.

PRINCIPALES COMPONENTES

El principal componente del proyecto es la generación de estrategias de transformación asociativa propiciando la aparición de emprendimientos. Para ello, el propósito principal de las cuatro actuaciones llevadas a cabo es explorar, a partir del diálogo con los integrantes de las Asociaciones, los actuales escenarios de producción y transformación presentes en sus realidades cotidianas, desde el punto de vista etnográfico, social y técnico, con la finalidad de identificar mejoras sociales, productivas y económicas. Para todo ello se han llevado a cabo:

- Jornadas de trabajo comunitario para acompañar, conocer y familiarizarse con el entorno y las comunidades. En ellas, se apoyaban los procesos productivos y de comercialización que se realizaban en los predios de la asociación.
- Recorridos en fincas y mercados para reconocimiento y evaluación de las potencialidades.
- Aplicación de encuestas para conocimiento del territorio, los recursos naturales, las condiciones ambientales, productivas, socioeconómicas y culturales de las familias pertenecientes a las asociaciones.
- Talleres comunitarios participativos de aprendizaje y refuerzo sobre temas de interés
- Encuentros para formación de jóvenes y mujeres en temas de asociatividad, liderazgo y emprendimiento, para fortalecer las asociaciones.
- Diseño de propuestas comunitarias para la implementación de actuaciones.

Los proyectos se han desarrollado desde una orientación de investigación-acción (IA). Este enfoque requiere establecer una vinculación cercana con los integrantes de las Asociaciones, para que la investigación no sea un proceso de generación de conocimiento externo a ellos, sino más bien, uno desarrollado en conjunto con los mismos y de acuerdo a su propia realidad, necesidades e intereses. Además, supone contar con su participación activa en la orientación de los objetivos y procedimientos por desarrollar.

El empleo de procesos de escucha revierte en una mejora significativa de la aceptación y apropiación de las actuaciones por parte de las Asociaciones, incrementándose las posibilidades de éxito de las mismas.



RESULTADOS ALCANZADOS

En las primeras fases de los proyectos, a través del Trabajo Participativo con las Asociaciones (grupos focales, talleres, cartografía productiva y social, calendarios de actividades, recorridos en campo, entrevistas), se ha llevado a cabo una caracterización agroecológica, social y productiva de las Asociaciones.

Asociación Municipal de Piendamó

Se ha podido identificar la cadena de valor del café, las condiciones ambientales predominantes y especialmente, el amor, la técnica y el manejo de los campesinos de la región, lo cual ayuda a darle el sello de identidad y los beneficios sensoriales de los productos.

Se ha fortalecido a la comunidad campesina al enseñar estrategias para mejorar y articular las actividades productivas y forestales diversificando sus ingresos y aportando cierta estabilidad ambiental, gracias a la siembra de árboles que, ayudan a la recuperación del sistema hídrico, protegen la tierra de erosión, permitiendo involucrar frutales y maderables que sirven de complemento para la mejora del cultivo café (agroforestería).

Asociación de Productores Apícolas (ASPROAPIT), Totoró

La Cadena de las Abejas y la Apicultura se encuentran avanzando en un proceso de consolidación que apunta a generar una estructura sólida de cadena cuyas principales acciones se orientan hacia el fortalecimiento organizacional y empresarial, el combate a la competencia desleal (falsificación y adulteración), la mejora de los sistemas de calidad con miras a generar productos especiales y con valor agregado, la innovación en servicios y productos (polinización de cultivos, abejas nativas, transformados), normalización y regulación de la actividad, la formación de personal, la creación de un sistema de información y comunicación para la cadena, entre otros.

Para ello se generan las mesas técnicas de la cadena en cada departamento de la cual UNICOMFACAUCA forma parte y se estableció como estrategia la creación de núcleos regionales de cadena en las principales zonas productoras del país. Estos núcleos reúnen a representantes de productores, comercializadores, transformadores e instituciones locales y regionales, en torno al análisis y búsqueda de soluciones a las principales limitantes de la apicultura a nivel regional.

Estos aspectos soportan el proyecto y fortalecen el proceso productivo, la conservación de los recursos naturales, la caracterización de los apicultores, los productos, y los procesos para definir fortalezas y debilidades de cada gremio,



por ello, reconocer y aplicar de forma responsables las actividades dedicada a la crianza de las abejas, la cosecha y manejo de los productos con el fin de garantizar su inocuidad y la sostenibilidad del proceso productivo.

Procesos de cocinas tradicionales y maestras pasteleras

Con las *Maestras Gastronómicas* de Popayán se implementaron procesos de apropiación social, que confluyeron en el diplomado **“Prácticas interdisciplinarias de apropiación y gestión del patrimonio culinario”**, y seminarios de técnicas de cocina para fortalecer los procesos de producción y de presentación de los platos que se elaboran en estos espacios. Este proceso contó con el apoyo, además, de la Corporación Gastronómica de Popayán.

Así mismo, se organizó la participación en la feria local, y el desarrollo de diversos procesos de capacitación para fortalecer sus unidades productivas. Se puede destacar que con ellas se construyó una pieza audiovisual que permitió dar a conocer su trabajo y tradición, en escenarios regionales y nacionales denominado “dulces saberes y tradiciones”.

Con estas acciones, se apuesta con la educación con sentido crítico y alta responsabilidad social, conscientes que en el ámbito alimentario se requiere la formación de profesionales sensibles ante las realidades presentes en nuestros territorios y con la capacidad de reconocer el importante papel que la gastronomía juega en el patrimonio inmaterial.



Con Caucana de Dulces Típicos, a cargo de la señora Carmen Garcés y Confituras de Dulces Nilsa Hoyos, se lograron procesos de identificación y revitalización del patrimonio alimentario cultural, asociado a los dulces tradicionales permitiendo conocer la carga simbólica y familiar que esconden sus dulces saberes a partir de la metodología Investigación-Acción. El grupo conciben la tradición como un proceso de comunicación

y de costumbres que pasa de generación en generación, identificándose la necesidad de incrementar la estrategia de difusión y el reconocimiento de saberes y sabores que ellos denominan como “típicos” para luchar contra la pérdida de identidades y la presión de la industria alimentaria a gran escala.

Así mismo, se ha llevado a cabo un estudio sobre el interés y la pertinencia de recoger, los dulces tradicionalmente elaborados en esta región, bajo un sello de calidad que los proteja social, cultural y económicamente, vinculando de forma clara las especialidades elaboradas, sus características y el origen de las mismas.

Resguardo indígena de Totoroez y la cooperativa Namoi NoJau

Dentro de este proceso de escucha, se realizaron 72 encuestas por las veredas de Totoró a las personas asociadas de la cooperativa Namoi NoJau, en la que se preguntaba por el tipo de producción que tenían (83% orgánica), y los productos que aportaban a la cooperativa (principalmente aromáticas, entre las que destacaba el cilantro, y acelgas, zanahorias, espinacas, cebollas y papas). También se les preguntó por la producción que deseaban fortalecer, en la que destacaba los huevos. En esta encuesta se aprovechó también por preguntar datos relativos a la canasta familiar.

Conjuntamente con la comunidad, se realizó un estudio de las ventajas e inconvenientes de la asociación a través de colectivos mingueros y a través de cooperativa, para finalmente desarrollar un modelo de negocio en el que se propone un modelo mixto entre ambas asociaciones, donde se incorporan los puntos fuertes de cada una. Todo ello fue acompañado de una profunda investigación en paralelo del macroentorno y del microentorno del proyecto.

De forma conjunta, los proyectos han servido para identificar debilidades y oportunidades claves para generar nuevas oportunidades y para empoderar a los asociados en el manejo de sus cultivos, los recursos naturales o sus emprendimientos.



HALLAZGOS Y BUENAS PRÁCTICAS

Transferencia de conocimientos



Las actuaciones aportaron al fortalecimiento de los procesos de investigación, proyección social, extensión rural, visibilidad local y especialmente al fortalecimiento comunitario en una región con altos índices necesidades básicas insatisfechas, pero con un gran potencial en respuesta comunitaria a los retos.

Docencia e investigación



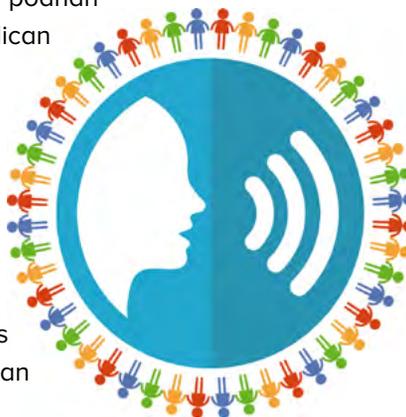
Las actuaciones llevadas a cabo han permitido la incorporación de estudiantes de la UPM, que, siempre en alianza con alumnos de Unicomfauca y bajo la dirección de sus docentes. Estas actuaciones han dado lugar a la realización de estudios que han redundado en una mejora continua del proceso. Estos estudios en concreto se han materializado en tres Trabajos Fin de Grado y un Trabajo Fin de Máster.

FACTORES CLAVE DEL ÉXITO

La región necesita conocer sus modelos de producción, sus fortalezas y debilidades y especialmente su biodiversidad, y estas actuaciones a este conocimiento y su valoración fortaleciendo los procesos de las asociaciones.

Trabajar desde el diálogo de saberes, permite identificar prácticas locales con amplio impacto para el desarrollo regional, así como reconocer cuales de ellas se encuentran en riesgo de desaparecer, y que tipo de herramientas metodológicas podrían ser útiles cuando se trabaja con comunidades que se dedican a procesos relacionados con el ámbito alimentario.

La vinculación de dichos actores en la relación alimento-patrimonio-tradición, a partir de sus beneficios e impacto han dado como resultado, más allá de lo que representa el discurso del patrimonio, una lucha por reivindicar sus saberes y sabores, su derecho a vivir de sus oficios en sus espacios de origen y la necesidad de adaptar los metodos y procedimientos para que sus actividades les permitan ejercer los mencionados oficios de forma rentable.



LECCIONES APRENDIDAS

Se ha demostrado que para que el tiempo de actividad en terreno sea efectivo debe haber un trabajo previo en el que se definan con anterioridad objetivos y actividades, y se estructure un marco lógico conjuntamente con agentes locales. Esto facilita que previamente, los estudiantes que vayan a desarrollar sus trabajos puedan hacerse una idea del contexto y entender los proyectos.

Otra interesante lección aprendida en estos proyectos es la necesidad de aceptar la no inmediatez de las gestiones. Es por ello también, que cuanto más definido previamente esté el trabajo y más gestiones previas/permisos se hayan podido realizar, habrá más tiempo para implementar actuaciones.

Igualmente es necesario destacar que una parte de las actividades se llevaron a cabo en un terreno con existencia de insurgencia armada, lo cual supone un riesgo y una dificultad en la planificación de las acciones.

Con las actuaciones realizadas se ha constatado la necesidad de continuar tejiendo puentes de cooperación y trabajo interdisciplinar que permitan fortalecer los escenarios productivos locales y regionales.





This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License (CC BY-NC 4.0) To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.